

à Bruno Ispiola

Meditatie voor cello

$\text{♩} = 54-56$
sul tasto

Violoncello

pos. norm.

sul ponte

pos. norm.

mf senza vibrato

vibr. norm.

mf

p

7

Vc.

sul tasto

smorz.

mf

12

Vc.

recitativo sereno

pp

p

17

Vc.

tasto

p

22 pos. norm.

Vc.

mf

27

Vc.

molto espressivo ma sempre mf

32

Vc.

sul tasto

36

Vc.

quasi eco

p

41

Vc.

niente