

A Guillermo Cervino Wood  
PIECE DE CONCERT  
pour violoncelle seul

Michel Déom

Lento (♩ = 56)

1/4 de ton plus bas

*p*

7 *cresc. poco a poco* *sost.* *(mp)*

12 *sostenuto* *(poco f)*

17 *sempre cresc.* *ff espressivo* *poco dim.*

22 *diminuendo* *f lourd*

27 *ff* *p* *p (harm. hauteur réelle)*

31 *p* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*

34 *vite* *ff* *poco sul ponticello* *ff* *ord.* *pizz.* *p*

37 *arco* *p* *cresc.* *f giocoso*

Piu vivo (♩ = 76)

41

43

46

49

51 **Agitato**

54

58

63

69 **(Tempo I°)**

72

(1) D'un tout petit archet, à la pointe

74 *pizz.* *arco*  
*ord. ma pp*  
3

76 *pizz.*  
*p* *f*

78 *Lento accelerando* *Lento accelerando*  
*p* *f* *p* *f*

80 *arco* *mp* *poco f* *grazioso e espr.* *pizz.* *arco*

83 *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *portamento* *pizz.* *arco*

86 *p* *leggero ma non spicc.*

88 *fp* *fp* *fp* *fp* *pizz.* *arco* *pp misterioso* *senza vib* *A tempo*

92 *cresc.*

95 *f*

97 *ff*

**Agitato**

99

101

**ff grandioso**

103

105

rit ——— **Piu lento** (♩ = 66)

**p** **f molto espr. e sostenuto**

109

**Tempo primo, poco piu lento** (♩ = 48)

**pizz** **arco**  
**sf** **p** **luntano, senza vib**

114

**pizz** **arco**

119

**Quasi cadenza**

**pizz** **arco**  
**ff** **très sec, avec une attaque très dure**

**agitato poco a poco**

123

**ff** **le plus vite possible, en harmoniques (hauteur réelle)**

125

**diminuendo e calmando**

**ff** **très sec, avec une attaque très dure**  
**espressivo**

Répétez quelques fois cette formule en diminuant