



Chanson et Danse

Pour piano seul

MARIANO FERRÁNDEZ

Chanson et Danse

Chanson

à Fabio Schinazzi

Mariano Ferrández

Lento ♩ = 63

Piano

p

Leg. **Leg.* **Leg.* **Leg.*

Pno.

**Leg.* **Leg.* *8va* **Leg.* **Leg.* **Leg.*

Pno.

Un poco più mosso

pp

**Leg.* **Leg.* **Leg.* **Leg.* **Leg.*

Pno.

16 Piu lento A tempo I

pp *ppp* *p*

**Leg.* **Leg.* **Leg.* **Leg.* **Leg.*

Pno.

21

mf

**Leg.* **Leg.* **Leg.* **Leg.* **Leg.* **Leg.* **Leg.* **Leg.*

25 *A tempo ma più lento*

Pno. *f* *p* *mf rit.* *p*

*Led. *Led. *Led. *Led. *Led. *Led.

30 *A tempo I*

Pno. *pp difuso una corda* *p*

*Led. *Led. *Led. *Led. *Led. *Led.

32 *mf* *8va*

Pno. *tre corde* *m.g. pp* *p*

*Led. *Led. *Led. *Led. *Led. *Led.

34 *mp* *plaqué*

Pno. *m.d.*

*Led. *Led. *Led. *Led. *Led. *Led.

36 *mf*

Pno.

*Led. *Led. *Led. *Led. *Led. *Led.

38

Pno.

p subito

p

*Ped.

41

Pno.

p subito *cresc. molto* *f*

loco *accel.* *court*

*Ped.

44

Pno.

A tempo ma più lento

A tempo I

p *subito* *accel.* *molto f*

*Ped.

47

Pno.

Molto lento

loco

cresc. *ellargir beaucoup* *m.d.* *ff* *f* *mp* *pp*

*Ped.

51

Pno.

Tempo I più espressivo e libero

mp *p rall.* *pp*

*Ped.

una corda

Danse

Mariano Ferrández

Allegro ♩ = 120

Piano

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

Pno.

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red.

Pno.

* Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

Pno.

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red.

Pno.

* Red. * Red. * Red.

Pno.

16

più f

mf *molto cresc.*

* Lento * Lento * Lento

Pno.

19

ff

f *cresc.*

* Lento * Lento

Pno.

21

ff *p* *cresc. molto*

f *calmando emolto dim.* *mp* *dim.*

Lento ♩ = 70 Più lento ♩ = 63

* Lento * Lento * Lento

Pno.

24

p

* simile

Pno.

28

* Lento * Lento

31 *8va*

Pno. *p* *8va*

* *Leg.* * *Leg.* * *simile*

35 *loco*

Pno. *loco*

Leg. * *Leg.*

38 *8va*

Pno. *mf* *p* *8va* (♩=♩) *8va*

* *Leg.* * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.*

42 (♩=♩) *a tempo* *Lento* ♩ = 63

Pno. *f* *rall.* *mp* *p* *pp* *mp* *p* *8va*

* *Leg.* *8vb* * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.* *

46 *2x8va*

Pno. *p* *molto cresc. ed accel.* *f* *Tempo I (Allegro)* ♩ = 120

Leg. * *Leg.* *8vb* * *Leg.* * *Leg.* *8vb*

Pno.

49

8va

f

8va loco

8vb

* Loc.

Pno.

53

ff

m.d.

mf

molto cresc.

3

3

* Loc.

Pno.

56

ff

loco

mp

p

cresc.

3

m.g. 3

8vb

* Loc.

Pno.

59

f

ff

glissando aprox. de touches noires

m.d.

8vb

Cluster de touches blanches entre Mi et La

m.g. glissando aprox. de touches blanches

* Loc.

Pno.

62

ff

glissando approx. de touches noires

m.d.

glissando approx. de touches blanches

m.g.

glissando approx. de touches noires

m.d.

glissando approx. de touches blanches

m.g.

8^{vb} - - - -

8^{vb} - - - -

* *Leg.* * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.*

Pno.

64

legato

ff

più f

fff

8^{va} - - - -

8^{vb} - - - -

8^{vb} - - - -

8^{vb} - - - -

(* *Leg.*) * *Leg.* * *Leg.*

Pno.

66

Più tranquillo

mf

molto cresc.

8^{vb} - - - -

* *Leg.* * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.*

Pno.

68

Lento

ff

p *sonoro*

très long

très long

8^{va} - - - -

8^{va} - - - -

8^{vb} - - - -

* *Leg.* * *Leg.* *