



Chanson et Danse

Pour piano seul

MARIANO FERRÁNDEZ

Chanson et Danse

Chanson

à Fabio Schinazzi

Mariano Ferrández

Lento ♩ = 63

Piano {

Pno.

5

*Ped. *Ped. *Ped. *Ped.

Pno.

10

*Ped. *Ped. *Ped. *Ped. *Ped.

Pno.

16

Piu lento A tempo I

*Ped. *Ped. *Ped. *Ped. *Ped.

Pno.

21

*Ped. *Ped. *Ped. *Ped. *Ped.

Chanson et Danse

25 A tempo ma più lento

Pno.

*
Pno.

A tempo I

pp difuso
una corda

6 6 6 6 6 6 6 6

*
*
*
*
*
*
*
*

30

32 *mf*
tre corde
m.g. pp

6 6 6 6 6 6 6 6

*
*
*
*
*
*
*
*

32

34 *m.d.*
mp
plaqué

6 6 3 6 6 6 6 6

*
*
*
*
*
*
*
*

34

36

Pno.

6 6 5 6 6

*
*
*
*
*

36

38

Pno.

p subito

*Rêo. 6 7 *Rêo. 6 6 *Rêo. 6 6 *Rêo. 8va 8va loco 8va court 8vb 8vb court 5 *Rêo.

41

Pno.

p subito *cresc. molto* 3 *Rêo. 6 *Rêo. 5 *Rêo. 6 *Rêo. 6 *Rêo. 8va 8vb *Rêo.

44

A tempo ma più lento

Pno.

p subito accel. *Rêo. 6 *Rêo. 3 *Rêo. 3 *Rêo. 6 *Rêo. 6 *Rêo. 6 *Rêo. 3 *Rêo. 3 *Rêo. 6 *Rêo. 6 *Rêo. 6 *Rêo. 6 *Rêo.

A tempo I

47

Molto lento

Pno.

cresc. *ellargir beaucoup* 3 *m.d.* *Rêo. 6 *Rêo. 3 (1) *Rêo. 8vb *Rêo. 8va loco 8vb 8va

51

Tempo I più espressivo e libero

Pno.

mp *Rêo. 2 4 - 4 - *p rall.* 4 - 4 - *pp* 8vb 8vb - - - una corda *

Mariano Ferrández

Danse

Allegro $\text{♩} = 120$

Piano

Detailed description: The musical score for 'Danse' by Mariano Ferrández is composed of six staves of piano music. The tempo is Allegro at 120 BPM. The key signature changes frequently, including sections in G major, A major, and E major. The dynamics range from forte (f) to mezzo-forte (mf). The score features various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth-note figures, and includes performance instructions such as 'Ped.' (pedal), '*' (a specific dynamic or effect), '8va' (octave up), 'loco' (locally), and 'ellargir' (expand). Measure 15 includes a melodic line with slurs and dynamic markings like 'mf' and 'molto cresc.'

Chanson et danse

Pno.

16

Pno.

più f

mf molto cresc.

*

Rêve.

*

Rêve.

*

Rêve.

*

Rêve.

19

Pno.

ff

f cresc.

8va

*

Rêve.

*

Rêve.

8vb

*

Rêve.

8vb

*

Rêve.

21

Pno.

ff m.d.

cresc. molto

Lento ♩ = 70

Più lento ♩ = 63

f calmando emolto dim.

mp dim.

m.g.

(vite)

8va

6

*

Rêve.

*

Rêve.

*

Rêve.

*

Rêve.

24

Pno.

p

** simile*

p

** simile*

28

Pno.

p

** simile*

Rêve.

** Rêve.*

Chanson et danse

6

31 *8va*

Pno.

p *8va*

* Leo. * Leo. * simile

35 loco

Pno. loco

38 *8va*

Pno.

mf *p*

* Leo. * Leo. * Leo. * Leo. * Leo. * Leo.

42 (*♪=♪*) *a tempo Lento* $\text{♩} = 63$

Pno.

rall. *f* *mp* *p* *pp* *mp* *p*

* Leo. 8^{vb} - 8^{vb} - * Leo. * Leo.

2x8^{va}

46 *Tempo I (Allegro)* $\text{♩} = 120$

Pno.

p *molto cresc. ed accel.* *f*

Leo. * Leo. 8^{vb} - * Leo. * Leo. 8^{vb}

Chanson et danse

Pno.

49

8va

f

8va

*loc**o*

* Leo.

* Leo.

* Leo.

* Leo.

* Leo.

* Leo. *8vb*

53

ff

m.d.

m.g.

* Leo.

* Leo.

* Leo.

* Leo.

* Leo.

* Leo.

56

ff

loco

mp

p *cresc.*

8vb

* Leo.

* Leo.

* Leo.

* Leo.

* Leo.

* Leo.

8va

m.d.

m.g.

59

f

ff

glissando approx. de touches noires

m.d.

Cluster de touches blanches entre Mi et La

8vb

* Leo.

* Leo.

* Leo.

* Leo.

* Leo.

8vb

m.g. glissando approx. de touches blanches

Pno.

62

ff

glissando aprox. de touches noires

m.d.

8^{vb} m.g. glissando aprox. de touches blanches

glissando aprox. de touches noires

m.d.

8^{vb} m.g. glissando aprox. de touches blanches

8^{vb}

*

26.

*26.

*26.

*26.

64

legato

ff

$8^{vb} - - -$

(*26.)

più f

$8^{vb} - -$

*26.

$8^{vb} - -$

*26.

Pno.

66

Più tranquillo

mf

molto cresc.

*

26.

*

26.

*

26.

*

26.

8^{vb}

Pno.

68

Lento

$8^{va} - - -$

ff

8^{vb}

p sonoro

très long

très long

*

26.

*

26.