



Prélude pour violon et piano

au

DUO GEMINI

MARIANO FERRÁNDEZ

Prélude pour violon et piano

au Duo Gemini

Mariano Ferrández

Lento $\text{♩} = \text{c. } 56$

Violin

Piano

p espress.

molto rit.

a tempo

ppp

ppp

8va

Ped.

Vln.

Pno.

p

pp

8va

Ped.

Vln.

Pno.

mp

mf

8va

Ped.

Prélude pour violon et piano - Mariano Ferrández

13 *large*

Vln. *p* *molto rit.* *pp*

Pno. *mf* *legato* *m.d.* *3* *5* *5* *7* *5* *dim.* *p* *molto rit.*

6 6

Red. *

16 *a tempo*

Vln. *mf* *espress.* *cresc.*

Pno. *mf* *a tempo* *m.g.* *m.d.* *3* *6* *3*

8va-5 1 2 1

Red. * Red. * Red. *

18 *f* *tr* *pizz.* *arco*

Vln. *f* *tr* *pizz.* *arco*

Pno. *f* *p*

Red. * Red. * Red. *

Prélude pour violon et piano - Mariano Ferrández

Vln. 21 *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *mf*

Pno. 21 *secco* *p* *cresc.*

Vln. 25 *f*

Pno. 25 *mf* *m.g.* *m.d.* *5*

Red. ** Red.* ***

Vln. 28 *mf* *3* *6* *3*

Pno. 28 *p* *8va-1* *Red.* ** Red.* ** Red.* ***

Prélude pour violon et piano - Mariano Ferrández

31 **Un poco piu tranquillo**
sulla tastiera *pp*

Vln.

31 *cresc. molto* *m.d.* *m.g.* *3* *m.d.* **Un poco piu tranquillo** *p* *3*

Pno.

m.g. *Red.* *

34 *naturale* **Piu lento** *p*

Vln.

34 **Piu lento** *poco cresc.* *3*

Pno.

mf *Red.* *

pp *molto rall.* *morendo* *dim. sino al niente*

38

Vln.

38 *molto rall.* *8va*

Pno.

pp *morendo* *8va* *Red.* *

Prélude pour violon et piano

au Duo Gemini

Mariano Ferrández

Lento $\text{♩} = c. 56$

p espress.

molto rit.

a tempo

6 *p*

11 *mf*

large

p

15 *pp*

a tempo

mf espress. cresc.

20 *pizz.*

arco

pizz.

arco

24 *pizz.*

mf

f

mf

29 *pp*

Un poco piu tranquillo
sulla tastiera

34 *naturale*

mf

Piu lento p

pp molto rall.

morendo

dim. sino al niente