

Christiane Ghiette

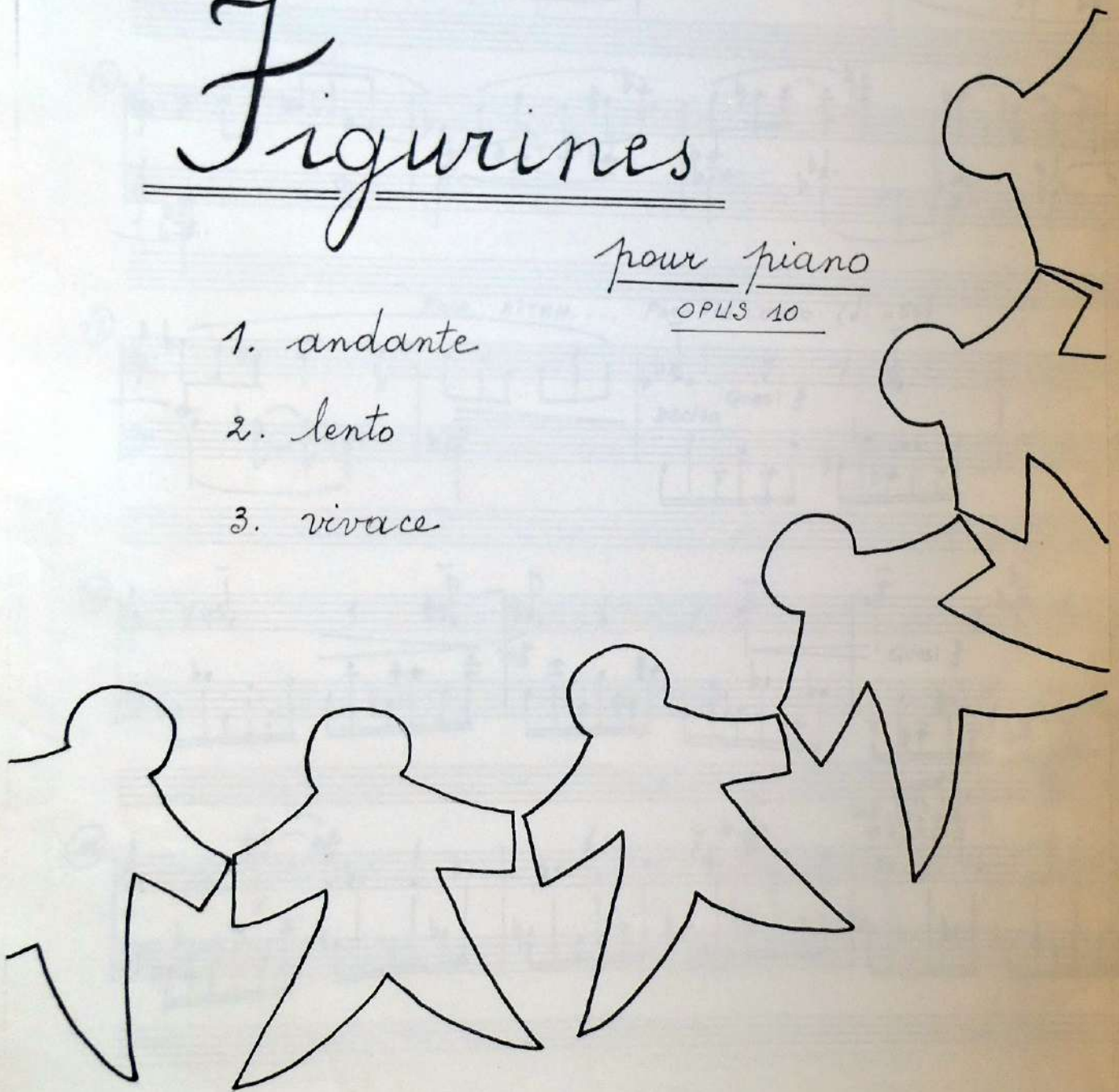
# Figurines

pour piano  
OPUS 10

1. andante

2. lento

3. vivace



I. (♩. = 60) ANDANTE

① *mf*

①

⑤

⑨ *Poco RITEN. ... Poco PIÙ LENTO* (♩. = 54)

*DECISO QUASI f*

⑫ *mf* *QUASI f*

⑮ *mf*

18 *mf* *mp* *mp* *mp* *b+* *b+* *e*

*Più PESANTE* -----

*Cresc. Poco a poco*

20 *f* *LEGATO* *RITEN.* *mf*

*ff* *DECRESC. Poco a poco*

TEMPO I

25 *p* *LEGGIERO*

29 *Più PIANO* *p* *mp*

33 *LOCO* (*♩ = 52-54*) *mp* *mf a f* *TRÈS COURT*

*M. DROITE: ASSEZ LEGATO*  
*M. GAUCHE: BIEN MARQUÉ*

36

SEMPRE MARCATO

39

TEMPO I° (♩ = 60)

Poco RITEN.

mp L'LOINTAIN DOUX

42

PIÙ LENTO

A TEMPO

EN ECHO

pp

mf

mb

DECISO

47

p

p subito

51

TEMPO GIUSTO

mf

p

mp

II. LENTO (♩ = 50) MOLTO LEGATO

①

mp MISTERIOSO

④

mp UN PEU SOURD L.V.

⑦

mp mf id. L.V.

⑩

mp mf L.V.

⑬

mp p L.V.

16

mp p mf

19

p mf mp

22

p mp

24

p POCO RITEN.

III. VIVACE ( $\text{♩} = 144$ )  
SEMPRE STESSO TEMPO

①

mf

④

④

DECISO Poco CRESC. QUASI f

⑩

⑬

SEMPRE QUASI f

17 *mp* (7)

20

23 *mf*

26 *mp* *p* *mf*

29 *SEMPRE mf*



32

*m.g.*  
*m.dr.*  
*p*  
*p*  
*p*

35

38

*Loco*  
*Loco*  
*mf subito*  
*poco cresc. ... p*

41

*mf a f*

44

*mf a f*  
*mp*  
*mp*

46 *mf a f* 9

49 *mf*

51 *mf* MARCATO

53 *Dolce* *LEGGIERO* *mf* *(f)* *mf* *mf* *CRESC.*

305389 17.-2-87