

WILFRIED WESTERLINCK

TRIPTIEK

DRIE LIEDEREN VOOR MEZZO EN PIANO

ROXANNE STICHTING

De Gesloten Kamer

J.L.DE BELDER

Wilfried WESTERLINCK

Tempo lento amabile e flessibile

M.S.

Pi.

p legato

5

mp dolce

Ped.

*

9

mp dolce

mf

p

Zacht neuri-ën-de vrou- wen

Ped.

*

12

die mijn leed ver- staan en door de stil- le lan- dou- wen - van mijn dro- men

Ped.

15

gaan -

cresc. *f* *p sub.*

8vb

18

Stil kla- gen- de man- nen_ in de a- vond- boot - die me

mp

22

lang - e u - ren van een - zaam - heid bood

25

27

treu - rig slan - ke kna - pen die ik dwa - len zag rond

31

ge - slo - - - ten ka - mers waar nie - mand

mp

p

mf

p non troppo

8^{vb}

8^{vb}

34

bin - nen mag

cresc.

ff nobile

8^{vb}

37

molto rit.

Poco liberamente

mp

ppp

with fingernail inside the piano

ma sonore

pp

con Ped.

42 *mp*

te-der - te-der meis-je, - mijn lie-ve bruid de da-gen gaan en ko- men met

45

zacht ge - luid

ppp

50

Mijn dro-men gaan en ko- men

p fragile

con Ped.

52

wat wui-vend riet zij

mp

6

54

ke-ren en be-wo - nen dit een - zaam lied

mf

mf e calmo

58

pp

cresc. molto ed allargando

pp

62

ff

ff

64

p

allargando all niente

pp

lungo

Litaopé

Werner ABEELE

Wilfried WESTERLINCK

Adagio

M.S.

Pno.

pp *mp* *p*

p sostenuto *mf* *pp* *mf* *sub.p*

ped.

Li - ta - o -

5 pé is de hei-li-ge berg van Tai fu

10 quasi *mf*, Li - ta - o - pé

14 *più mf*

is de zwar - te lo - tus op de

17 *3*

hei - li - ge berg van Tai - fu

20 *f*

Li - ta o -

calando *ff*

22

pé is het meis - je met de zwar - te lo - tus

sempre f *dim.* *sempre dim.*

27

3

Op de hei - li - ge berg van Tai - fu

p *mp calmo* *cédez*

Tempo primo ma calmando

30

Pespr. *senza cresc.*

Li - ta - o - pé - dat ben ik

p sostenuto *pp* *all niente*

Mysterie

Willem KERSTERS

Wilfried WESTERLINCK

Lento quasi Andantino

M.S.

On-ver - hoeds_ grijpt de nacht mij aan

P.

p *mp*



4

Ik om - vat de ster- ren en lui- ster a- dem loos

mf



II

rit. *p* God

poco più tempo

sempre p

[illegible]

Epilogo (Liberamento ma non troppo lento)

15

delicato e semplice

19

mp *p*

22

rall.

pp