



antilène

pour saxophone solo

OPUS 4

Christiane Ghiette

① $\text{♩} = 66$ Poco LIB. *mp* *cresc. poco a poco* *mf*

⑤ *più dolce* *mp* *rit.* *mp*

⑩ *più deciso* *mp* *mf*

15 *f* *flatt.*

20 *più presto* $\text{♩} = 76$ *ord.* *mp* *mf* *mp*

25 *Poco più lento* *pp* *mp* $\text{♩} = 76$

OPUS 4

SABAM n° 29000.

8/40/85

32 *mp* *mf* *mf*

33 *tr* *A* *Presto* *f* *mf* *A* ($\text{♩} = 76$)

36 *mp* *f* *p* *f* *tr* *come prima*

39 *mf* *mf* *flatt.* *ord.* *mp* *rit.*

44 $\text{♩} = 66$ *p*

48 *mp* *p* *5* *3*

52 *p* *3*

57 *f* *mp* *f* *mp*

60 *f* *mp*

64 *tr* *ff* *mf* *mf* *mf*

piu mosso
flatt.

70 *meno mosso* *ord.* *mf*

74 *flatt.* *ord.* *mp*

77 *To 1/4* *mf* *mp* *mf*

81 *mp* *f* *mp* *mf*

85 *mp* (A)